

SCV-Frauenchorfestival



Frauenchorfestival
des Schwäbischen Chorverbandes
am 24. April 2010
in Plochingen

10.30 – 12.00 Uhr Katholische Kirche St.-Konrad

Meditationen zu Bildern von Sieger Köder

Konzeption Hermann Sorg

Sprecherin Daniela Pöllmann

Begrüßung

Dr. Lorenz Menz,
Präsident des Schwäbischen Chorverbandes

Frauenchor des Chorverbandes Region Kocher

Leitung Asuka Kuroyanagi-Santurri

**Hebe deine Augen auf
Ave Maria**

Felix Mendelssohn Bartholdy (arr.v.K.Bucka)
Klaus Bucka

Bild 1: Maria

Frauenchor „Cantabile“ des Zabergäu-Sängerbundes

Leitung Ursula Layher

**Im Frühling
Halleluja
Der Herr ist mein Hirt (Ps.23)**

W.A.Mozart
J.M. Haydn
H.B.Klein (Satz. Gerd Fleig)

Bild 2: Mutter Teresa

**Aller Augen
Alta Trinita beata
Hebe deine Augen auf**

Heinrich Schütz
Italien, 15. Jhd.
Felix Mendelssohn Bartholdy

Bild 3: Rut

**Träumerei
Air**

Wilhelm Heinrichs
G.F. Händel

Frauenchor des Liederkranzes Wäschenbeuren

Leitung Werner Singer

Orgel Alfons Scheirle

Messe breve no 4 in C

Charles Gounod

Bild 4: Eva

**Orgel
Kyrie
Gloria
Sanctus**

Bild 5: Edith Stein

**O salutaris hostia
Agnus Dei**

13.00 - 18.30 Uhr Stadthalle Plochingen

Gesamtmoderation (außer Konzertblock 2): Alfons Scheirle

Frauenchor des Chorverbandes Karl-Pfaff

Leitung Alevtina Prokhorenko

Willkommen, Bienvenue, Welcome John Kander, Fred Eb, Arr. Carsten Gerlitz

Begrüßung Helene Stauch, Frauenreferentin des
Schwäbischen Chorverbandes

Grußworte Frank Buß, Bürgermeister der Stadt Plochingen

Wilhelm Braun, stellvertretender Präsident
des Chorverbandes Karl-Pfaff

13.30 Uhr Warm Up mit Markus Detterbeck

14.00 - 15.00 Uhr 1. Konzertblock

Frauenchor des Chorverbandes Karl-Pfaff

Leitung Alevtina Prokhorenko

Klavierbegleitung Martin Straub

Die Rose	Satz: Wolfgang Tropf
La Cucaracha, Trad. Mexico	Arr. Carsten Gerlitz
Das Kutscherlied aus „Oklahoma“	Richard Rogers, Arr. Werner Köster
For the love of Music	Russel Robinson
Sentimental Journey	B. Green, L. Brown, B. Horner, Arr. Susanne Schempp

Concordia Flacht

Leitung Wiebke Huhs

When You're Smiling	Arr. Pete Schmutte
All I have to do is dream	Arr. Wilfried Raschke
Puttin on the Ritz	
Lollipop	Bertram Schattel
Quando, Quando, Quando	Arr. Susanne Schempp
It's Raining Men	Arr. Greg Gilpin
The Rose	Arr. Mario Thürig

CHORona im Liederkranz Markgröningen

Leitung Katrin Dillmann

Kuwate, Trad. Native American

Arr. Lorenz Maierhofer
Choreographie Markus Detterbeck

La Cucaracha, Trad. Mexico

Arr. Carsten Gerlitz

Jamaica Farewell, Trad. Jamaica

Arr. Carsten Gerlitz

Jubilate

Lászlo Halmos

Tutira mai, Trad. Maori

Arr. Sanna Valvanne
Choreographie Sanna Valvanne und CHORona

15.00 Uhr

Pause

15.30 Uhr

Fortsetzung Warm Up

16.00 - 16.45 Uhr 2. Konzertblock

Gesprächskonzert mit dem Frauenchor des SCV „La Chorella“

Moderation Wolfgang Layer

„Frauenstimmen – Männerstimmen“

16.45 Uhr

Pause

17.00 - 18.00 Uhr 3. Konzertblock

Frauenchor „Cantabile“ des Zabergäu-Sängerbundes

Leitung Ursula Layher

Welt, wie bist du schön

Walther Schneider

Im Frühling

Wolfgang Amadeus Mozart

Komm, Geselle mein

Adam de la Halle, Satz: Walther Schneider

Träumerei

Wilhelm Heinrichs

Air

Georg Friedrich Händel, Satz: Lorenz Maierhofer

Frauenchor des Chorverbandes Region Kocher

Leitung Asuka Kuroyanagi-Santurri

Medley (4 Lieder) aus Mary Poppins

R. M. Sherman/R. B. Sherman

Arr. Klaus Bucka

Frauenchor MissKlang des MGV Sängerbund 1838 e. V. Horrheim

Leitung Sascha Rieger

Knoblauch aus Tanz der Vampire

Der Tanz der Vampire aus Tanz der Vampire
ABBA forever
Kleiner Freund

18.00 Uhr **Gemeinsames Singen mit Marcel Dreiling**

Abschiedsworte

Waltraud Schulz, Frauenreferentin
des Chorverbandes Karl-Pfaff